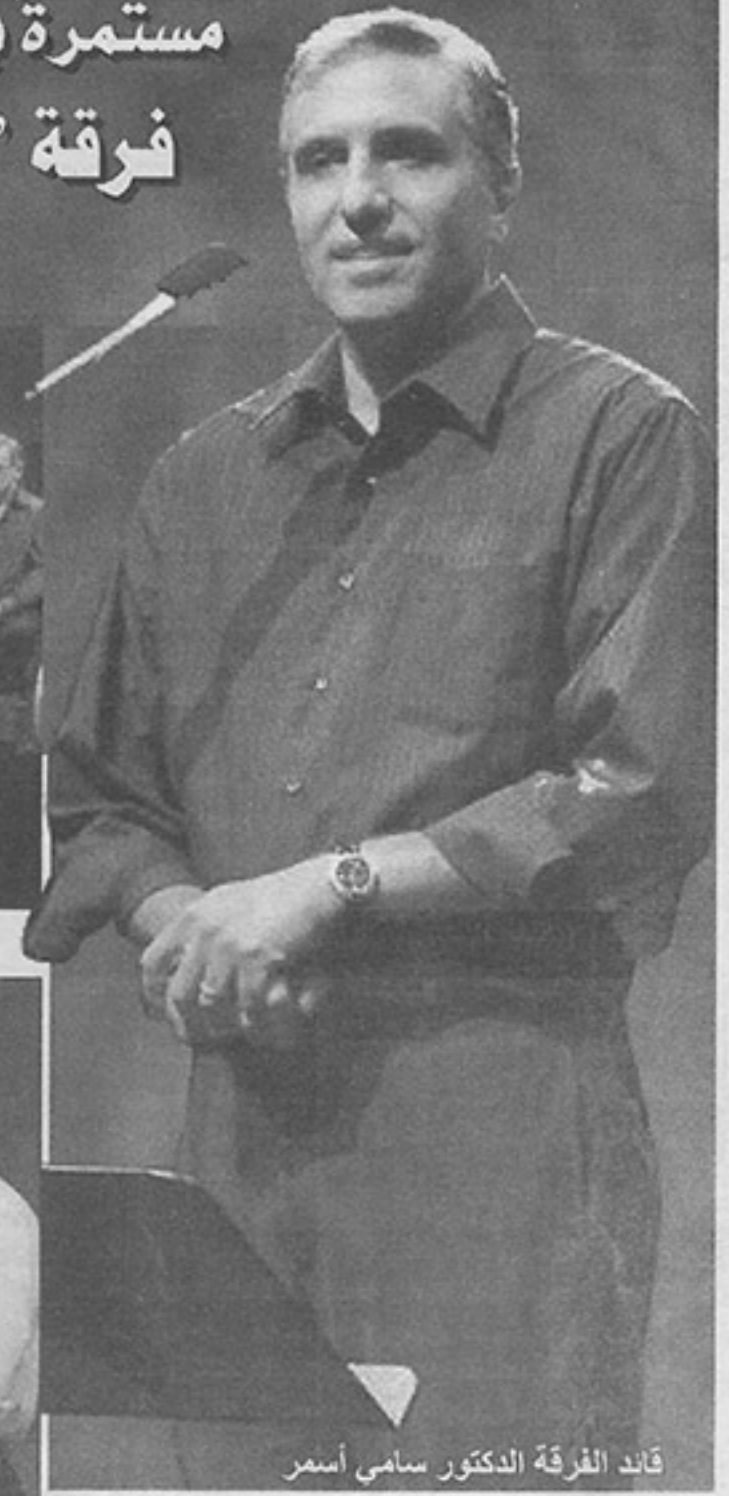


# مستمرة بإبراز التراث العربي في أمسياتها السنوية وتلبية لدعوة جامعة UCLA فرقة "تراث" تقدم (شاعر و مطرب) وسط حشد ثقافي وفني



سمير جعيني، أليكسندرو ليدا، كاتلين هود، موسى ناصر، فهد شعبان، إيداه وهبة.. وديانا أسمر تلقي أشعار محمود درويش (باللغة الإنكليزية)



قائد الفرقة الدكتور سامي أسمر



أعضاء الفرقة الذين قدموا الحفل:

فيصل زيدان، سمير جعيني، أليكسندرو ليدا، كاتلين هود، ناصر موسى، فهد شعبان، البروفيسور جهاد الراسي، ديانا أسمر، إيداه وهبة، سامي معلوف

يتفاعلون مع أنغامها ويصفقون لها قبل العرب من الحضور. كما شارك في الأمسية ضيف الشرف البروفيسور جهاد الراسي الذي عزف مع أعضاء الفرقة بالإضافة إلى تقديمه معزوفات فردية على البزق وأنواع الناي والمزامير.. وكان رئيس الفرقة الدكتور سامي أسمر قد رحب بالحضور بداية الحفل وتابع شرح وتنسيق ما قدمته الفرقة.

التي غصت بأكثر من 500 حاضراً معظمهم من غير العرب، استمعوا إلى أشعار محمود درويش بالعربية ومترجمة للإنكليزية بمرافقة أنغام وتقاسيم فناني الفرقة، كما استمتع الحضور بأغنيات المطرب مارسيل خليفة التي أداها مطربو الفرقة برفقة عزف أعضائها، وقد تخلل الأمسية تقديم أغنيات للموسيقار سيد درويش جعلت الأمريكيان

بعد نجاحها السنة الماضية بتقديم أمسية (شاعر ومطرب) التي كانت قد خصصتها لذكرى الشاعر نزار قباني وأعمال المطرب وديع الصافي، هاهي فرقة "تراث" تعيد جمع المنقذين والفنانين وذواقي الشعر والموسيقى مساء الخميس 5 تشرين الثاني/نوفمبر 2009، لكن هذه المرة برعاية جامعة UCLA التي أقامت بداية الشهر مؤتمراً أكاديمياً احتفالياً للشاعر محمود درويش، فطلبت من الفرقة أن تخصص أمسياتها لهذا الشاعر، فلبت الفرقة الدعوة.. ومع أشعار محمود درويش وأعمال المطرب مارسيل خليفة، قدمت الفرقة أمسياتها في قاعة Schoenberg



ناصر موسى وتقاسيم على العود



فيصل زيدان و سمير جعيني وإيقاعات مرافقة لعزف ألكسندرو ليدا



البروفيسور جهاد الراسي وتقاسيم على البزق